

Prof. Dr. Enzo Franchini

Publicaciones: lista completa

Monografías:

Franchini, Enzo; *Las condiciones gramaticales de la coordinación copulativa en español*, Bern, Francke, 1986, 432pp. (*Romanica Helvetica*, vol. 102).

- *Los Diez Mandamientos*, Paris (Klincksieck) 1992, 138pp. (*Annexes des cahiers de linguistique hispanique médiévale*, vol.8).
- *El manuscrito, la lengua y el ser literario de la Razón de amor*, Madrid, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 1993, 415pp. (*Biblioteca de Filología Hispánica*, vol.11).
- *Los debates literarios en la Edad Media*, Madrid, Ediciones del Laberinto, 2001 (*Arcadia de las Letras*, vol. 9)

Artículos:

Franchini, Enzo; "Sobre el orden de los versos y la tradición manuscrita de la *Razón de amor*", *Vox Romanica* 46 (1987), pp.128-137.

- "La fuente latina de los *Diez Mandamientos* ", en: *Actas del II Congreso Internacional de la Asociación Hispánica de Literatura Medieval* (Segovia, del 5 al 19 de octubre de 1987), vol.I, Universidad de Alcalá de Henares 1991, pp.321-329.
- "*Abracalabra* (Los exorcismos hispanolatinos en el código de la *Razón de amor*)", *Revista de literatura medieval* 3 (1991), pp.77-94.
- "Transcripción paleográfica de los exorcismos hispanolatinos en el código de la *Razón de amor* " (edición corregida), *Revista de literatura medieval* 4 (1992), pp.213-214.
- "*Ay, Iherusalem ¿una canción de cruzada castellana?*", en: *Actas do IV Congresso da Associação Hispânica de Literatura Medieval* (Lisboa, 1-5

Outubro 1991), vol. II, Lisboa, Cosmos, 1993, pp.343-348 (*Colecção Medievalia*).

- "Los exorcismos hispanolatinos en el manuscrito de la *Razón de amor*", en: *Actas del III Congreso de la Asociación Hispánica de Literatura Medieval*, ed. Isabel Toro Pascua, Universidad de Salamanca 1994, pp. 359-363 (*Biblioteca Española del Siglo XV*).
- "El fragmento épico de *Roncesvalles*: estado de la cuestión y nuevas observaciones", *La corónica* 24.1 (1995), pp.90-110.
- "El IV Concilio de Letrán, la apócope extrema y la fecha de composición del *Libro de Alexandre*", *La corónica* 26.1 (1997), pp.31-74.
- "Dos notas al texto de la *Vida de Santo Domingo de Silos* y del *Poema de Santa Oria*", *Revista de poética medieval* 1 (1997), pp.113-122.
- "Bibliografía de investigación sobre la *Razón de amor*", en: *Boletín bibliográfico de la Asociación Hispánica de Literatura Medieval* 10 (1996), ed. Vicenç Beltrán, Barcelona, 1997, pp.257-268.
- "Magister Odo de Chérítón: ¿profesor de las Universidades de Palencia y Salamanca?", *Revista de poética medieval* 2 (1998), pp.79-114.
- "Gonzalo de Berceo y el *otro latino* : Sobre la copla 2 de la *Vida de Santo Domingo de Silos*", *La corónica* 28.1 (1999), pp.24-34. [Volumen especial en homenaje a Dana Arthur Nelson].
- "Prolegómenos para un nueva edición de *Ay, Iherusalem*", en: *Actas del VIII Congreso de la Asociación Hispánica de Literatura Medieval* (Santander septiembre de 1999), Santander, 2000, pp.741-750.
- "Debates medievales castellanos", en: *Diccionario Filológico de Literatura Medieval Española. Textos y transmisión*, ed. de Carlos Alvar y José Manuel Lucía Megías, Madrid, Castalia, 2002, pp.376-390. (*Nueva Biblioteca de Erudición y Crítica*, 21).
- "Ay, Iherusalem", en: *Diccionario Filológico de Literatura Medieval Española. Textos y transmisión*, ed. de Carlos Alvar y José Manuel Lucía Megías, Madrid, Castalia, 2002, pp.202-204 (*Nueva Biblioteca de Erudición y Crítica*, 21).
- "Roncesvalles", en: *Diccionario Filológico de Literatura Medieval Española. Textos y transmisión*, ed. de Carlos Alvar y José Manuel Lucía

Megías, Madrid, Castalia, 2002, pp.938-940 (*Nueva Biblioteca de Erudición y Crítica*, 21).

- "Los Diez Mandamientos", en: *Diccionario Filológico de Literatura Medieval Española. Textos y transmisión*, ed. de Carlos Alvar y José Manuel Lucía Megías, Madrid, Castalia, 2002, pp.833-835 (*Nueva Biblioteca de Erudición y Crítica*, 21).
- "Gonzalo de Berceo y los debates medievales", en: *Actas del IX Congreso Internacional de la Asociación Hispánica de Literatura Medieval* (A Coruña 18-22 de septiembre de 2001), ed. por Carmen Parrilla y Mercedes Pampín, vol. II, Universidade da Coruña/Editorial Toxosoutos, 2005, pp.269-287 (*Biblioteca Filológica*, 14).
- "Los primeros textos literarios: Del *Auto de los Reyes Magos* al Mester de Clerecía", en: *Historia de la lengua española*, Barcelona, Ariel, 2004, pp.325-353 [Segunda edición actualizada 2005].
- "Ay, Iherusalem: Nuevas fuentes y fecha de composición", *Revista de poética medieval* 15 (2005), pp.11-38.
- "Ay, Iherusalem: Ediciones paleográfica y experimental", *Incipit* 27 (2007), pp. 69-111.
- "Razón de amor", en: *Dictionary of Literary Biography, Volume 337: Castilian Writers, 1200 - 1400*. A Bruccoli Clark Layman Book. Detroit/Washington/London, The Gale Group, 2008, pp. 214-221.
- "Las coplas 173-174 (170-171) del *Poema de Santa Oria* de Gonzalo de Berceo", *Revista de literatura medieval* 21 (2009), pp.157-172.
- "Prolegómenos para crear un banco de datos sobre la datación de obras literarias de la Edad Media española", en: *Actas del XIII Congreso Internacional de la Asociación Hispánica de Literatura Medieval*, Valladolid, 15-19 de septiembre de 2009, en prensa.

Reseñas:

Franchini, Enzo; *Guillermo Rojo, *Aspectos básicos de sintaxis funcional*, Málaga 1983; *Vox Romanica* 43 (1984), pp.255-259 (*Cuadernos de lingüística* 4).

- *Guillermo Rojo/Emilio Montero Cartelle, *La evolución de los esquemas condicionales (Potenciales e irreales desde el poema del Cid hasta 1400)*, Universidad de Santiago de Compostela 1983 (*Verba. Anexo 22*); *Vox Romanica* 44 (1985), pp.362-371.
- *Bodo Müller, *Diccionario del español medieval*, fascículos 1-5, Heidelberg 1987-90 (*Sammlung romanischer Elementar- und Handbücher, Dritte Reihe: Wörterbücher*); *Vox Romanica* 49/50 (1990/91), pp. 661-665.
- *Hildegard Schede, *Die Morphologie des Verbes im Altspanischen*, Frankfurt am Main/Bern/NewYork 1987 (Europäische Hochschulschriften, Reihe XXIV: *Iberoromanische Sprachen und Literaturen* 26); *Vox Romanica* 49/50 (1990/91), pp. 666-668.
- *Bodo Müller, *Diccionario del español medieval*, fascículos 6-8, Heidelberg 1991-92 (*Sammlung romanischer Elementar- und Handbücher, Dritte Reihe: Wörterbücher*); *Vox Romanica* 53 (1994), pp.406-407.
- *Bodo Müller, *Diccionario del español medieval*, fascículos 9-13, Heidelberg 1993-96 (*Sammlung romanischer Elementar- und Handbücher, Dritte Reihe: Wörterbücher*); *Vox Romanica* 56 (1997), pp.394-396.
- *Bodo Müller, *Diccionario del español medieval*, fascículos 14-17, Heidelberg 1996-98 (*Sammlung romanischer Elementar- und Handbücher, Dritte Reihe: Wörterbücher*); *Vox Romanica* 58 (1999), pp.344-346.
- *Gonzalo de Berceo, *Milagros de Nuestra Señora*, edición de Fernando Baños, estudio preliminar de Isabel Uría, Barcelona (Crítica) 1997 (*Biblioteca Clásica*, 3); *Revue Critique de Philologie Romane* 1(2000), pp.15-23.