

Sommaire

Editorial p. VIII

Editions de texte et traductions

RAOUL DE HOUDENC, *Meraugis de Portlesguez: roman arthurien du XIII^e siècle, publié d'après le manuscrit de la Bibliothèque du Vatican*, Edition bilingue. Publication, traduction, présentation et notes par Michelle SZKILNIK, Paris, Champion, 2004 (Champion Classiques Moyen Age 12).

Robert T. IVEY

p. 3

Réplique de Michelle SZKILNIK

p. 12

Bernat METGE, *Il Sogno*, a cura di Lola BADIA e Giorgio FAGGIN, Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2004 (Gli Orsatti. Testi per un Altro Medioevo 18).

Maria di NONO

p. 15

Réplique de Giorgio FAGGIN

p. 22

FOLQUET DE LUNEL, *Le poesie e il romanzo della vita mondana*, a cura di Giuseppe TAVANI, Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2004 (Gli Orsatti 21).

Maurizio PERUGI

p. 23

Réplique de Giuseppe TAVANI

p. 47

Le Moniage Rainouart, édition critique par Gerald BERTIN, vol. III, t. 2, Paris, SATF, 2004 (Publications de la Société des Anciens Textes Français).

Margherita LECCO

p. 60

FERNÃO LOPES, *Crónica de D. Fernando*, 2^a edição, revista, edição crítica, introdução e índices de Giuliano MACCHI, Lisboa, Imprensa Nacional – Casa da Moeda, 2004.

Carlos PIO

p. 63

HENRI D'ANDELI, *Il Lai di Aristotele*, a cura di Marco INFURNA, Roma, Carocci, 2005 (Biblioteca Medievale 103).

Martina DI FEBBO

p. 70

Jaufre, a cura di Charmaine LEE, Roma, Carocci, 2006 (Biblioteca Medievale 105)

Margherita LECCO p. 75
Réplique de Charmaine LEE p. 80

Histoire littéraire

Andrea FASSÒ, *Il sogno del cavaliere. Chrétien de Troyes e la regalità*, Roma, Carocci, 2003 (Biblioteca Medievale. Saggi 14).

Simone MARCENARO p. 85
Réplique d'Andrea FASSÒ p. 91

Robert FAJEN, *Die Lanze und die Feder. Untersuchungen zum «Livre du chevalier errant» von Thomas III., Markgraf von Saluzzo*, Wiesbaden, Reichert, 2003 (Imagines Medii Aevi 15).

Richard TRACHSLER p. 94
Réplique de Robert FAJEN p. 102

Dominique BILLY, Paolo CANETTIERI, Carlo PULSONI, Antoni ROSSELL, *La Lirica galego-portoghese. Saggi di metrica e musica comparata*, Roma, Carocci, 2003.

Simone MARCENARO p. 111
Réplique Dominique BILLY p. 119

Memoria. Poetica, retorica e filologia della memoria: Atti del XXX Convegno Interuniversitario di Bressanone (18-21 luglio 2002), a cura di Gianfelice PERON, Zeno VERLATO, Francesco ZAMBON, Trento, Dipartimento di Scienze Filologiche e Storiche, 2004 (Labirinti 78).

Monica LONGOBARDI p. 128

La Sibylle, parole et représentation, éd. par Monique BOUQUET et Françoise MORZADÉC, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2004 (Collection Interférences).

Julien ABED p. 143

Les Chemins de la Queste. Etudes sur «La Queste del Saint Graal», textes réunis par Denis HÛE et Silvère MENEGALDO, Orléans, Paradigme, 2004 (Medievalia 52).

Sophie ALBERT p. 152
Réplique de Silvère MENEGALDO p. 158

César DOMÍNGUEZ, *El concepto de «materia» en la Teoría literaria del Medioevo. Creación, interpretación, transtextualidad*, Madrid, CSIC, 2004.

Marla ARBACH p. 159

Alain CORBELLARI, *La voix des clercs. Littérature et savoir universitaire autour des dits du XIII^e siècle*, Genève, Droz, 2005 (Publications romanes et françaises 236).

Charmaine LEE p. 162

Réplique d'Alain CORBELLARI p. 169

A Companion to Chrétien de Troyes, Edited by Norris J. LACY and Joan Tasker GRIMBERT, Cambridge, D. S. Brewer, 2005 (Arthurian Studies LXIII).

Maria COLOMBO TIMELLI p. 172

Réplique de Norris J. LACY et Joan Tasker GRIMBERT p. 176

Elisabeth FREGE GILBERT, *Luigi Alamanni – Politik und Poesie. Von Macchiavelli zu Franz I*, Frankfurt am Main-Berlin-Bern etc., Peter Lang, 2005 (Dialoghi/Dialogues Literatur und Kultur Italiens und Frankreichs 9).

Alessandro BOSCO p. 177

Réplique d'Elisabeth FREGE GILBERT p. 182

Andrea FAUSEL, *Verschriftlichung und Sprechen über Sprache. Das Beispiel der Trobadorlyrik*, Frankfurt am Main-Berlin-Bern etc., Peter Lang, 2006 (Europäische Hochschulschriften. Reihe XIII Französische Sprache und Literatur 282).

Ute LIMACHER-RIEBOLD p. 184

Réplique d'Andrea FAUSEL p. 192

Article

Linda GOWANS, «What Did Robert de Boron Really Write?», in *Arthurian Studies in Honour of P. J. C. Field*, ed. by Bonnie WHEELER, Cambridge, D. S. Brewer, 2004 (Arthurian Studies 57), pp. 15-28.

Richard TRACHSLER p. 199

Réplique de Linda GOWANS p. 202