

427-009 Lingüística Histórica y Sincrónica del Español (Leseliste)

Das Modul besteht aus zwei Teilen. Im ersten Semester werden in einer wöchentlichen Veranstaltung die Grundlagen der historischen Grammatik und der Sprachentwicklung vom Latein bis zum Neuspanischen erlernt. Im zweiten Semester findet eine mündliche Prüfung statt. Diese dauert 45 Minuten und umfasst 3 Teile:

1) Prüfung über ein altspanisches Textstück

Grundlage ist ein altspanischer Textauszug von 350 Silben. Dieser wird den Studierenden, die das Modul gebucht haben, von der Assistenz von Prof. Kabatek zum Beginn des Moduls zugeteilt.

Zur Vorbereitung dienen:

- Historische Grammatik:
 - Company Company, Concepción / Cuétara Priede, Javier: *Manual de gramática histórica*, México: UNAM 2008.
 - Lathrop, Thomas A.: *Curso de gramática histórica española*, Barcelona: Ariel 2009.

- Sprachgeschichte allgemein:
 - Bollee, Annegret / Neumann-Holzschuh, Ingrid. *Spanische Sprachgeschichte*, Stuttgart: Klett 2013.
 - Lapesa, Rafael. *Historia de la lengua española*. Madrid: Gredos 2004.

- Textkommentar:
 - Cano Aguilar, Rafael, *Comentario filológico de textos medievales no literarios*, Madrid: Arco Libros 1998.

- Wörterbücher:
 - Corominas, Joan, *Diccionario crítico etimológico castellano e hispánico*. Con la colab. de José A. Pascual, Madrid: Gredos 1980-1991 (6 vol.).
 - Coromines, Joan, *Breve diccionario etimológico de la lengua castellana*, Madrid: Gredos 1980.

2) Prüfung über Grundlagen der Sprachwissenschaft

Zur Vorbereitung dienen:

- Kabatek, Johannes / Pusch, Claus-D., *Spanische Sprachwissenschaft*, Tübingen: Narr 2011.
- Noll, Volker, *Das amerikanische Spanisch. Ein regionaler und historischer Überblick*. Tübingen: Niemeyer 2001.
- Real Academia Española: *Nueva gramática básica de la lengua española*, Madrid: Espasa Calpe 2011.
- Real Academia Española: *Nueva gramática manual de la lengua española*, Madrid: Espasa Calpe 2010, Kap. 1-3 und 12.

3) Für ein **hispanistisches Vertiefungsthema** sind nach Absprache mit dem Prüfenden zusätzliche Werke vorzubereiten.

16.08.19