

Sommario 1944 di „Svizzera Italiana“

No. 26 - Gennaio 1944

FELICE PELLONI - Guido De Ruggero e il liberalismo italiano contemporaneo.

EGINARDO - Aspetti moderni di una crisi antica.

P. PATOCCHI - Nuovo sole (lirica).

C. CASTELLI - Egiziana (fantasia).

A. JANNER - Il teatro di Pirandello (I).

G. CALGARI - Per il teatro nel Ticino.

Un concorso di «Svizzera Italiana» per un lavoro teatrale 1944.

G. NORI - La folla nei Promessi Sposi.

ELIGIO POMETTA - Per la storia dell'arte muraria ticinese.

PIERO BIANCONI - Libri d'arte (F. Pedrotta e Julius Baum).

No. 27 - Febbraio 1944

SVIZZERA ITALIANA «Premio per il teatro» (Norme del concorso 1944 per lavori teatrali).

A. JANNER - Il teatro di L. Pirandello. Il «Pirandellismo».

VITTORIO PONS - A. Vinet filosofo dell'educazione.

GUIDO CALGARI - Per una preistoria del Ticino.

PIERO SCANZIANI - Dialogo sull'ermetismo.

GIOV. BIANCONI - Vacch a svern (lirica) con una silografia.

A. JANNER - Libri di Emil Staiger e di Max Rychner.

G. BIANCONI - Minusio, storia locale di G. Mondada.

No. 28 - Marzo 1944

PIERO BIANCONI - Cappelle del Ticino.

A. JANNER - Il teatro di Pirandello (Gli eccessi del pirandellismo).

ADOLFO JENNI - Topografia mitica di Berna.

GUIDO CALGARI - Presenza del Ticino (Lettera a un Confederato).

GIANCARLO BIANCHI - I giovani e la politica.

VITTORIO PONS - Saggio su A. Vinet, filosofo (II).

CENSOR - «Parabola» e altre poesie di F. Menghini.

G. C. - Il Castello di Serravalle, di Don P. Berla.

G. C. - Ricchezze del suolo ticinese, di I. Schneiderfranken.

G. C. - Die Schlacht bei St. Jakob an der Birse.

BR. PEDRAZZINI - Sette recenti pubblicazioni.

SVIZZERA ITALIANA - Premio per il teatro 1944.

No. 29 - Aprile 1944

G. CALGARI - Senso della neutralità. ADOLFO JENNI - Oscuramento di guerra.

A. JANNER - Il teatro di Pirandello (Miti, Sogni, Misteri).

FRANCO FORTINI - Il silenzio d'Italia.

PIERRE BOVET - Robinson educatore.

VITTORIO PONS - Saggio su A. Vinet, filosofo (III).

Un concorso cantonale di bianco e nero.

Dott. TUOR - Murk, poeta romancio.

A. JANNER - «La libertà comunale salvezza dell'Europa», di Adolfo Gasser - «Fluten und Dämme», di Hans Barth - «Le origini dell'Italia moderna», di Egidio Reale.

Premio per il teatro.

No. 30-31 - Maggio-Giugno 1944

DIEGO VALERI - Poesie inedite.

BRUNO CAIZZI - Sismondi e il piccolo Stato.

FELICE PELLONI - Giovanni Gentile.

ALB. SARTORIS - Scultori d'oggi: Marino Marini (con 4 illustrazioni).

SERGIO JACOMELLA - Sul problema del «minimo d'esistenza».

FR. FORTINI - Il silenzio d'Italia (II).

V. PONS - La filosofia di A. Vinet (IV).

AD. JENNI - Libro di lettura.

BR. PEDRAZZINI - La vita letteraria nella Svizzera tedesca.

G. L. - Antologia del Parnaso italiano.

No. 32 - Luglio 1944

DIEGO VALERI - Poesie inedite.

AUG. WEILLER - Sulla riattivazione degli scambi italo-svizzeri.

NESTO JACOMETTI - Pittura e scultura svizzera dopo Hodler (con 4 illustrazioni).

A. JANNER - Emilio Cecchi, prosatore e critico d'arte.

FELICE PELLONI - Ugo Spirito e l'immorale spregiudicatezza del suo pensiero (Cap. I°).

A. JANNER - Ricordi diplomatici di G. Wagnier.

Concorso per il teatro.

No. 33 - Agosto 1944.

HERMANN HESSE - Settembre - Natura madre.

DIEGO VALERI - Taccuino svizzero (Via del San Gottardo - Zurigo - Giugno sull'Oberland).

ADOLFO JENNI - Prospero, giovane scrittore candido.

G. A. BOFFA - Tre liriche.

GUIDO CALGARI - Per una coscienza rurale del Ticino.

FRANC. CATTANEO - Un commento.

EGINARDO - Le guerre persiane nelle origine dell'Occidente.

FELICE PELLONI - Ugo Spirito e l'immorale spregiudicatezza del suo pensiero (Cap. II°).

G. L. LUZZATTO - Martin Disteli.

Proroga del Concorso per il Teatro, di «Svizzera Italiana».

No. 34 - Settembre 1944

DIEGO VALERI - Liriche inedite (L'Angelo bianco).

A. JANNER - L'antimachiavellismo di Jacques Maritain e la cosiddetta politica divina» (I).

ADOLFO JENNI - La Nave, ossia «Lettera all'amica sentimentale».

S. JACOMELLA - La convenzione della pace sociale.

FELICE PELLONI - Ugo Spirito e l'immorale spregiudicatezza del suo pensiero (Cap. III°. Attualismo e filosofia della ricerca).

EGIDIO REALE - Il Risorgimento italiano e il Ticino (I).

GUIDO CALGARI - Charly Clerc ambasciatore culturale.

GIOV. BIANCONI - Les constantes de l'art tessinois, di Alex. Cingria.

G. C. - La Svizzera nella letteratura italiana, di Gius. Zoppi.

G. C. - «Serena Seròdine», il romanzo di una ticinese.

Concorso di teatro.

No. 35 - Ottobre 1944

ALDO BORLENGHI - Liriche inedite.

DIEGO VALERI - Taccuino svizzero (Berna-Friburgo).

EGIDIO REALE - Il Risorgimento italiano e il Ticino (II°).

N. JACOMETTI - Artisti svizzeri: Adrien Holy.

A. JANNER - Il Castiglione e l'Ariosto a sostegno di E. Wölfflin.

FELICE PELLONI - Ugo Spirito e l'immorale spregiudicatezza del suo pensiero (Cap. IV°. Considerazioni finali).

Premio di «Svizzera Italiana» per il teatro - La relazione della Giuria.

A. JANNER - «Italienische Bildhaeueri», di Giuseppe Delogu - «Saper vedere», di Matteo Marangoni.

AGOSTINO LANZILLO - A proposito della «Storia universale» di F. Pi-renne.

No. 36-37 - Novembre-Dicembre 1944

DIEGO VALERI - Taccuino svizzero (Losanna - La riviera vodese).

PIERO BIANCONI - Un centenario: Luigi Canonica architetto (1764-1844).

SILVIO SGANZINI - Aldo Patocchi silografo (con 3 silografie originali).

ARM. JANNER - L'antimachiavellismo di Jacques Maritain e la cosiddetta «politica divina» (II°).

G. A. BOFFA - Liriche inedite.

ALDO BORLENGHI - Il problema dell'educazione politica nella crisi del Rinascimento italiano.

PERICLE PATOCCHI - Libri di M. Pobé, di J. Chenevière, di P. Craponnière.

G. CALGARI - L'edizione ticinese de «I Promessi Sposi» - «Ofell dal specc», di Giov. Bianconi - «Cerchi d'argento», di Valerio Abbondio.

CARLO CASTELLI - L'altra vita. Premio del teatro di «Svizzera Italiana».

Indice per nomi dei collaboratori

Bianchi G. - vedi numeri: 28 — Bianconi Giov. 27, 34 — Bianconi Piero 26, 28, 36-37, — Boffa G. A. 33, 36-37 — Borlenghi A., 35, 36-37 — Bovet P. 29 — Caizzi B. 30-31 — Calgari G. 26, 27, 28, 29, 33, 34, 36-37 — Castelli C. 26, 36-37 — Cattaneo F. 33 — Censor 28 — Eginardo 26, 33 — Fortini F. 29, 30-31 — Hesse H. 33 — Jacomella S. 30-31, 34 — Jacometti N. 32, 35 — Janner A. 26, 27, 28, 29, 32, 34, 35, 36-37 — Jenni A. 28, 29, 30-31, 33, 34 — L. G. 30-31 — Lanzillo A. 35 — Luzzatto G. L. 33 — Nori G. 26 — Patocchi P. 26, 36-37 — Pedrazzini B. 28, 30-31 — Pelloni F. 26, 30-31, 32, 33, 34, 35 — Pometta E. 26 — Pons V. 27, 28, 29, 30-31 — Reale E. 34, 35 — Sartoris A. 30-31 — Scanziani P. 27 — Sganzi S. 36-37 — Tuor Dr. 29 — Valeri D. 30-31, 32, 33, 34, 35, 36-37 — Weiller A. 32.

SOMMARIO 1945 ~~1945~~

di „Svizzera Italiana“

LIBRERIA PATRIA
LUGANO

- 1945 -

No. 38 - Gennaio 1945

- D. VALERI - Campo di Mürren.
E. REALE - Il Risorgimento Italiano e il Ticino (III).
Don L. SIMONA - Francesco Antonio Bustelli ritorna.
P. BIANCONI - Jean Vermeer van Delft.
A. JANNER - Marino Marini ritrattista.
A. JANNER - Tre giovani poeti della Svizzera Italiana.
A. JANNER - Arte in Val Blenio e Cappelle del Ticino, di P. Bianconi.
P. BIANCONI - Frühe Freunde des Tessins, di W. A. Vetterli.
F. FILIPPINI - Caldana. Un atto. (Premio del teatro di «Svizzera Ital.»).

No. 39 - Febbraio 1945

- D. VALERI - Taccuino svizzero (Ginevra).
A. JENNI - Autunno di foglie.
P. PATOCCHI - Poesia di P. J. Jouve (I).
F. PELLONI - Indagine psicoanalitica.
S. JACOMELLA - Sul problema della pena.
A. JANNER - Artisti svizzeri: Jacob Probst.
R. DONATI - Pouvoir et Travail - Divorzi, di J. Strebel.
Don E. ISOLINI - Les humanités et la personne, di I. Meylan.
G. BIANCONI - Die Bargada, di A. Valangin.
A. PATOCCHI - La copertina di «Svizzera Italiana».

No. 40 - Marzo 1945

- *** - Crisi della neutralità?
D. VALERI - Taccuino svizzero

- S. JACOMELLA - Sul problema della pena.
P. PATOCCHI - La poesia di P. J. Jouve (II).
G. BIANCONI - Capèla bandonada.
A. JENNI - Il mutilato.
B. PEDRAZZINI - Il Ticino nella letteratura tedesca.

No. 41 - Aprile 1945

- REDAZIONE - Omaggio a G. B. Vico
MARIO FUBINI - Umanesimo e umanità nell'opera di G. B. Vico.
FERD. D'ANTONIO - L'origine dello Stato nell'opera di G. B. Vico.
L. PRETI - Vico, lo storicismo e noi.
D. VALERI - Taccuino svizzero (Basilea).
MANLIO T. DAZZI - Liriche inedite.
P. PATOCCHI - Traduzioni.
G. C. - Sion, di R. Zermatten.
G. C. - Illusioni e realtà dell'Europa, di Sforza e Reale.

No. 42-43 - Maggio-Giugno 1945

- C. CASTELLI - Saturnino (appunti per un romanzo).
F. FILIPPINI - Racconto del 1938.
P. ORTELLI - Tre giorni.
T. POMA - Da «Sagra di S. Lorenzo».
O. SPRENG - La vertigine.
F. BERTOLIATTI - Una lettera profetica di C. Sforza.
N. JACOMETTI - La pittura nei Grigioni.
G. CALGARI - «Ticino dei poveri», di A. Patocchi.
A. JANNER - Studi danteschi in Svizzera.
G. C. - Opere complete di Pestalozzi.
J. SCHNEIDERFRANKEN - Annuario statistico del C. Ticino 1943.

CESARE BIFFI - Muto, parlato rumo-
reggiato.

No. 44-45 - Luglio-Agosto 1945

F. CHIESA - Sogno, non sogno.

M. FUBINI - La poesia del Tasso.

D. VALERI - Taccuino svizzero.

A. JANNER - Di una certa mentalità
romanda.

F. PELLONI - G. B. Vico e la verità
umana.

G. CALGARI - Esami federali di ma-
turtità.

R. DONATI - Un'opera di William E.
Rappard.

No. 46 - Settembre 1945

D. VALERI - Taccuino svizzero

F. CHIESA - San Nicolao di Giornico
(discorso).

A. JANNER - Antonio Baldini.

A. JENNI - Leopardi e l'eloquenza.

AGOST. LANZILLO - L'economia ita-
liana e il fascismo.

*** - Repubblica «buona» - All'insegna
del «vero» Ticino.

No. 47 - Ottobre 1945

F. PELLONI - I problemi dell'ora.

D. VALERI - Taccuino svizzero.

A. JANNER - Un'ora con Eligio Po-
metta.

A. NORZI - Sugli esami federali di
maturità.

A. JENNI - Anima al Bar.

F. D. VIELI - La vita del Pascoli nella
sua poesia.

P. PATOCCHI - Nuovi poeti francesi.

B. PEDRAZZINI - Libri di P. Baum-
gartner e di Werner Kaegi.

BORIS LUBAÑ - Musica ed espres-
sione.

No. 48-49 - Novembre-Dicembre 1945

R. BACCHELLI - In terra e fra le
stelle.

F. PELLONI - Per il II.º centenario di
G. E. Pestalozzi.

D. VALERI - Taccuino svizzero: Gri-
gioni.

G. PATOCCHI - La centrale svizzera
di educazione operaia.

F. D'ANTONIO - I partiti italiani.

W. RITTER - Vetrate d'arte a Lugano.

S. JACOMELLA - La carta di Filadel-
fia.

A. FRIGERIO - Note agricole di attua-
lità.

E. PRONZINI - Liriche.

A. JANNER - Considerazioni sull'E-
sposizione di Zurigo.

P. BIANCONI - Un libro su Jean Fou-
quet.

F. BERTOLA - «Le coeur et la raison».

Indice per nome dei collaboratori

Bacchelli R., vedi numeri 48-49 —
Bertola F. 48-49 — Bertoliatti F. 42-43
— Bianconi G. 39, 40 — Bianconi P.
38, 48-49 — Biffi C. 42-43 — Calgari
G. 42-43, 44-45 — Castelli C. 42-43 —
Chiesa F. 44-45, 46 — D'Antonio F. 41,
48-49 — Dazzi M. T. 41 — Donati R.
39, 44-45 — Filippini F. 38, 42-43 —
Frigerio A. 48-49 — Fubini M. 41, 44-45
— Isolini d. E. 39 — Jacomella S. 39,
40, 48-49 — Jacometti N. 42-43 — Jan-
ner A. 38, 39, 42-43, 44-45, 46, 47, 48-49

— Jenni A. 39, 40, 46, 47 — Lanzillo A.
46 — Luban B. 47 — Norzi A. 47 —
Ortelli P. 42-43 — Patocchi A. 39 —
Patocchi G. 48-49 — Patocchi P. 39, 40,
41, 47 — Pelloni F. 39, 44-45, 47, 48-49
— Pedrazzini B. 40, 47 — Poma T. 42-
43 — Preti L. 41 — Pronzini E. 48-49 —
Reale E. 38 — Ritter W. 48-49 — Si-
mona d. L. 38 — Schneiderfranken J.
42-43 — Spreng O. 42-43 — Valeri D.
38, 39, 40, 41, 44-45, 46, 47, 48-49 — Vie-
li F. D. 47.

No. 50 - Gennaio 1946

- F. CHIESA - Il proboviro.
A. JANNER - Il vero Machiavelli.
D. VALERI - Taccuino svizzero: nel
Vallese - Saluto al Ticino.
D. BERTOLINI - Perenne attualità di
Pestalozzi.
A. JENNI - Saverio.
GIORGIO BÜCHNER e F. FILIPPINI
- Lenz.
A. JANNER - Arte medievale - Riviste
dell'Italia attuale.

No. 51 - Febbraio 1946

- R. BAUER - La posizione e la funzione
internazionale dell'Italia.
E. REALE - La Svizzera vista da un
italiano.
D. VALERI - Bambini in casa.
A. JANNER - La lingua del «Mulino
del Po».
L. RUSCA - Delio Tessa, poeta civile.
G. CALGARI - Note di viaggio: Brega-
glia bianca.
G. BIANCONI - Lirica inedita in dia-
letto: Fiocada.
R. ROEDEL - Poesia e coscienza.

No. 52-53 - Marzo-Aprile 1946

- M. FUBINI - Cattaneo: due prefazioni.
C. G. MARCHESINI - Artisti ticinesi a
Bologna.
A. JANNER - La lingua del «Mulino
del Po».
B. MIGLIORINI - La girandola delle
sigle.
F. ZAPPA - La semantica.
N. JACOMETTI - Maurice Barraud.
G. C. BIANCHI - Problemi del diritto
aeronautico.
A. J. - Nuovi studi danteschi in Sviz-
zera.

No. 54 - Maggio 1946

- A. JANNER - La lingua del «Mulino
del Po».
F. FILIPPINI - Artisti che si confes-
sano «Serenata».
R. ROEDEL - La poesia come ricchez-
za d'Italia.
M. FUBINI - Introduzione alla lettura
delle «Virgiliane».

- A. J. - Critica romantica del nazismo e
della civiltà attuale.
B. PEDRAZZINI - La letteratura uni-
versale.
S. JACOMELLA - Uomini avvolti nel-
l'ombra.

No. 55 - Giugno 1946

- F. CHIESA - Musica, lirica inedita.
M. FUBINI - Un racconto del Nievo.
A. JENNI - Un giovane di chiesa.
A. JANNER - La lingua del «Mulino
del Po».
UGO E. PAOLI - Baruffe notturne ai
tempi di Demostene.
G. BIANCONI - La gagliota.
P. PATOCCHI - Letteratura francese e
romanda.
REDAZIONE - «La Svizzera» di E.
Reale.
F. BERTOLIATTI - Mentre cadono le
censure postali.

No. 56-57 - Luglio-Agosto 1946

- H. HESSE - Tre poesie (tradotte da D.
Valeri).
A. JENNI - Costume letterario.
C. G. MARCHESINI - Giampietro
Vieusseux.
G. FERRETTI - Giulio Salvadori nelle
sue lettere.
A. JANNER - La lingua del «Mulino
del Po».
G. BIANCONI - Piöv d'aurii.
R. ROEDEL - Rileggendo Lautréamont.
U. E. PAOLI - L'antro di Trofonio.
A. JANNER - «Considerazioni sulla
storia del mondo» di J. Burck-
hardt.

No. 58 - Settembre 1946

- G. DEVOTO - Il passato e l'avvenire
negli scrittori della resistenza.
B. MIGLIORINI - La lingua della
guerra e della resistenza.
F. ZAPPA - Storia semantica di «Ars»
nella lingua latina.
A. JANNER - Critica della critica.

No. 59 - Ottobre 1946

- C. LINATI - Henry James e la nuova
letteratura americana.

A. JENNI - Leonardo e la Diva - Giorni d'autunno.

A. JANNER - La famiglia nella letteratura della Svizzera italiana.

F. ZAPPA - «Ars» nell'estetica latina.

U. E. PAOLI - La moglie di Eufileto.

A. J. - Critica letteraria, P. Pancrazi.

No. 60 - Novembre-Dicembre 1946

DIREZIONE - «Svizzera Italiana» nel 1947.

F. CHIESA - Due cene, racconto.

G. LAINI - Prestigio dell'Italia in Svizzera.

A. JANNER - Rispetto della verità: Note dantesche - Poveri in Italia.

G. CALGARI - Lettera di commento.

REMO BERETTA - Biasca-Borgo (lirica).

C. CASTELLI - Storia di mezz'autunno, racconto.

G. C. - Giovani artisti del Ticino.

G. FERRETTI - L'Associazione italo-svizzera di cultura.

R. ROEDEL - I lai di Maria di Francia.

A. JANNER - I quaderni italo-svizzeri.

Indice per nome dei collaboratori

Bauer R. vedi num. 51 — Beretta R. 60 — Bertoliatti F. 55 — Bertolini D. 50 — Bianchi G. C. 52-53 — Bianconi G. 51, 55, 56-57 — Büchner G. 50 — C. G. 60 — Calgari G. 51, 60 — Chiesa F. 50, 55, 60 — Devoto G. 58 — Ferretti G. 56-57, 60 — Filippini F. 50, 54 — Fubini M. 52-53, 54, 55 — Hesse H. 56-57 — Jacomella S. 54 — Jacometti N. 52-53 — J. A. 52-53, 54,

59 — Janner A. 50, 51, 52-53, 54, 55, 56-57, 58, 59, 60 — Jenni A. 50, 55, 56-57, 59 — Laini G. 60 — Linati C. 59 — Marchesini C. G. 52-53, 56-57 — Migliorini B. 52-53, 58 — Paoli U. E. 55, 56-57, 59 — Patocchi P. 55 — Pedrazzini B. 54 — Reale E. 51 — Roedel R. 51, 54, 56-57, 60 — Rusca L. 51 — Valeri D. 50-51 — Zappa F. 52-53, 58, 59.

SOMMARIO 1947 e 1948 di „Svizzera Italiana“

- 1947 -

No. 61 — FEBBRAIO 1947

- S. E. Egidio Reale* - Il saluto del nuovo ministro d'Italia.
On. Enrico Celio - Risposta del vice presidente della Confederazione.
On. Vinc. Arangio-Ruiz - L'esempio della Svizzera.
On. Luigi Einaudi - La situazione finanziaria e monetaria dell'Italia.
G. Calgari - Alcuni problemi svizzeri per il 1947.
Silvio D'Amico - Significato di Pirandello.
Pietro P. Trompeo - Incontri stendhaliani.
Carlo Pellegrini - Ugo Foscolo, la Contessa d'Albany e il Sismondi.
Riccardo Riccardi - Gli studi geografici in Italia.
Felice Filippini - Arte ticinese contemporanea.
Pietro Chiesa - Gli aiuti statali all'arte.
Redazione - Breve commento.
Ugo Frey - Due liriche inedite.
A. G. Boffa - Sera di Toscana (lirica).
Arminio Janner - Il Burckhardt giovane, di W. Kaegi.
Arminio Janner - Meditazioni storiche, di W. Kaegi.
Bruno Caizzi - Nuovi studi sismondiani.
M. Grossi - Giov. Meli, uomo e poeta.
Redazione - Cronache degli scambi culturali.

No. 62 — APRILE 1947

- Giuseppe Lepori* — Il federalismo, principio di libertà.
Alessandro Levi - I campi universitari italiani in Svizzera.
Guido Calgari - La cultura quale arma politica.
Luigi Russo - Le origini della letteratura e la nuova storiografia in Italia.
Paolo Brezzi - Diplomazia pontificia e controriforma in Svizzera.

Antonio Colombo - G. Bertacchi e una sua opera inedita: «L'iride sulla cascata».

Ugo E. Paoli - Sacrilegio e processo di un uomo vestito da donna.

Paolo Toschi - Lettera agli amici folcloristici svizzeri.

Felice Filippini - Da «Ragno di sera», romanzo (Io. premio del concorso dell'Assoc. Scrittori svizzeri di lingua italiana).

Pio Ortelli - Da «La cava della sabbia», romanzo (Ilo. premio).

Giuseppe Mondada - Locarno e le attuali canonizzazioni.

Giovanni Ferretti - Una bibliografia storica.

Riccardo Donati - «Carlo Cattaneo» di M. Borsa.

No. 63 — GIUGNO 1947

- Maurice Zermatten* - In morte di C. F. Ramuz.
Antonio Colombo - Il «Cenacolo» di Leonardo da Vinci.
Maria Montessori - L'educazione per il nuovo mondo.
Eugenio Duprè Theiseder - Santa Caterina da Siena nella storia del suo tempo.
Reto Roedel - Il romancio, la fondazione Planta ed altro.
Barbara Allason - Hermann Hesse, premio Nobel per la letteratura 1946.
Arminio Janner - Attualità del pensiero politico di Jacopo Burckhardt.
Luigi Salvatorelli - La Svizzera e l'Europa.
Guido Locarnini - Lo sviluppo delle relazioni letterarie tra la Svizzera italiana e quella alemannica.
Giovanni Ferretti - «Golia» o la colpa degli italiani.
Redazione - Cronache degli scambi culturali.

Guido de Ruggiero - Lo spirito europeo.
Ernesto Codignola - La crisi dell'educazione.

Arminio Janner - La potenza «Religione» nel pensiero del Burckhardt.

Goffredo Bellonci - Il romanzo italiano.
Carlo Linati - Un plagio di Stendhal.

Vittore Branca - Edmondo non tutto «languori».

Francesco Bertoliatti - U. Zwingli e la guerra di Musso.

Giovanni Ferretti - Raccolte di scrittori italiani.

Giov. Bianconi - Un libro sulla silografia.

Br. Pedrazzini - Il libro di G. Locarnini: Relazioni culturali tra Svizzera italiana e Svizzera tedesca.

Arminio Janner - Storici svizzeri dell'arte: H. Wölfflin, A. von Salis.

Arminio Janner - Pubblicazioni ticinesi: «Difesa spirituale», di F. Bolla. - «Passio Christi» di P. Chisea.

No. 65 — OTTOBRE 1947

H. Neumann - Film e popolo (traduzione di Gabriello Patocchi).

Redazione - Alcuni commenti.

Giuseppe Lepori - Dei rapporti tra morale e politica.

Mass. Mila - La musica in Italia, durante e dopo la guerra.

Grazia Deledda - Lettere inedite (pubblicate per cura di L. Sacchetti).

Adolfo Jenni - Frontiera 1943.

Taddeo Duno - Locarno e i riformati, nelle pagine del medico Taddeo Du-

no (1576 - testo latino e traduzione di Alda Bolla).

Giov. Ferretti - Huber-Saladin e il risorgimento italiano.

M. Aurigemma - Reto Roedel, critico.

Redazione - «Il recinto», di Ad. Jenni. Silografie di Aldo Patocchi. Il premio Veillon per la Svizzera italiana.

Cronache degli scambi culturali.

No. 66 — DICEMBRE 1947

Ferruccio Parri - La Svizzera e la resistenza italiana.

Gaetano Salvemini - Federazione come la Svizzera.

Arminio Janner - Il conservativismo di Jacopo Burckhardt.

G. Colonetti - Attualità di Guglielmo Marconi.

Ferd. d'Antonio - L'Europa è giovane.

A. G. Amatucci - La filologia classica in Italia.

Francesco Chiesa - Casa mia.

Stefano Landi - Idea fissa.

Giulio Confalonieri - Noia dei critici.

C. G. Marchesini - Il luganese G. P. Riva.

Giov. Ferretti - Luigi Sturzo e Antonio Gramsci.

Bruno Caizzi - Filosofia della vita di B. Disertori.

G. - Poeti russi in traduzione italiana (G. Gandolfi, Locarno-Monti).

G. - Ritratto delle cose d'America (Il libro di Cl. Roy).

Indice per nome dei collaboratori

Allason B., vedi numeri 63 — Amatucci A. G. 66 — Arangio-Ruiz. Vinc. 61 — Bellonci G. 64 — Bertoliatti F. 64 — Bianconi G. 64 — Boffa A. 61 — Branca V. 64 — Caizzi Bruno 61, 66 — Calgari G. 61, 62, 65, 66 — Celio E. 61 — Chiesa F. 66 — Chiesa P. 61 — Colombo A. 62, 63 — Codignola E. 64 — Colonetti G. 66 — Confalonieri G. 66 — D'Amico S. 61 — D'Antonio F. 66 — Deledda G. 65 — De Ruggiero G. 64 — Donati R. 62 — Duno T. 65 — Dupré Theseider E. 63 — Einaudi L. 61 — Ferretti G. 62, 63, 64, 65, 66 — Filippini F. 61, 62 — Frey U. 61

— Grossi M. 61 — Janner A. 61, 63, 64, 66 — Jenni A. 65 — Landi S. 66 — Lepori G. 62, 65 — Levi A. 62 — Linati C. 64 — Locarnini G. 63 — Marchesini C. G. 66 — Mila M. 65 — Mondada G. 62 — Montessori M. 63 — Neumann H. 62 — Ortelli P. 62 — Paoli U. E. 62 — 65 — Ortelli P. 62 — Paoli U. E. 62 — Parri F. 66 — Pedrazzini B. 64 — Pellegri C. 61 — Reale E. 61 — Riccardi R. 61 — Roedel R. 63 — Russo L. 62 — Salvatorelli L. 63 — Salvemini G. 66 — Toschi P. 62 — Trompeo P. 61 — Zermatten M. 63.

No. 67 — FEBBRAIO 1948

Giuseppe Lepori - La compagine etnica del Ticino è minacciata? (I)

Ferruccio Bolla - Difesa del federalismo.

A. Janner - Il conservativismo di Jacopo Burckhardt.

Franc. Jovine - Come ho visto la società meridionale.

S. D'Amico - La scena drammatica nell'Italia liberata.

Giovanni Vacca - La Svizzera e gli studi cinesi.

Reto Roedel - Giuseppe Giacosa.

Guido Calgari - Trieste, fine 1947.

A. J. - Nuove pubblicazioni.

Redazione - Cronache degli scambi culturali.

No. 68 — APRILE 1948

F. Pelloni - Il pensiero politico di C. Sganzi.

Guido Calgari - Il problema etnico nel Ticino (II).

Delio Cantimori - Un amico della Svizzera: G. Gabetti († 3. IV. 1948).

Aldo Crivelli - Villaggi nostri nella storia (con illustrazioni).

F. Filippini - M. Proust e la musica.

Carlo Linati - La Milano di Verga.

Ant. Muñoz - Pubblicazioni di storia dell'arte in Italia.

Fredi Chiappelli - Note sulla narrativa italiana del dopoguerra.

Antonio Baldini - Il diario svizzero di Aurelio Bertola.

R. Roedel - In morte di Madonna Laura.

R. Ciampini - G. Mazzini e la spia.

Guido Calgari - Ricordo di Luigi Einaudi, presidente della Repubblica italiana.

Guido Calgari - Italia e Svizzera nel 1848 (G. Ferretti)

Redazione - Cronache degli scambi culturali.

No. 69 — GIUGNO 1948

Giuseppe Lepori - Il duca d'Enghien nel Ticino.

Guido de Ruggiero - Progresso tecnico e progresso morale.

Sergio Jacomella - Il Burckhardt e von Martin.

Arminio Janner - Precisazioni sul Burckhardt.

Umberto Bosco - Studi di letteratura italiana.

Diego Valeri - L'art italien contemporain.

Manfredi Porena - La morte di Laura.

Giuseppe Piana - Ramuz e il sentimento della morte.

Aldo Crivelli - Ceramica preistorica.
Lavinia Mazzucchetti - «Carlotta a Weimar» di Th. Mann.
Redazione - Elenco di esposizioni d'arte svizzera all'estero.

No. 70-71 — AGOSTO OTTOBRE 1948

Arminio Janner - Luigi Einaudi: da profugo politico a Capo dello Stato.

Arnaldo Beccaria - Vita e morte della materia.

Art. C. Jemolo - La nuova Costituzione italiana: regione e regionalismo.

Guido Torriani - La Svizzera banchiere d'Europa?

Guido Calgari - Il problema tecnico del Ticino (III): la formazione professionale.

Felice Filippini - Procuste - Meditazione sulla XXIV Biennale di Venezia e sul Congresso di Wroclaw (con 43 illustrazioni).

Camillo Boscia - La radio italiana dopo la liberazione.

Giov. Bonalumi - Poesie di Hölderlin (trad.).

Arminio Janner - Nuovi studi sul Mulino del Po: influssi e consonanze manzoniane.

Carlo Linati - Gertrude Stein.

Carlo Pellegrini - Un congresso di storia letteraria moderna.

Felice Filippini - Le «Rencontres» di Ginevra.

Guido Calgari - Un Ticino in gamba.

Guido Calgari - Il film delle PTT: «Ticino».

Guido Calgari - Polemiche letterarie del Cinquecento, di G. Laini.

Guido Calgari - La Potenza protettrice nel diritto internazionale, di Ant. Janner.

G. Bonalumi - «Convegno» libro dei «giovani».

Giovanni Piana - «Montecassino» di Tommaso Leccisotti.

Redazione - Cronache degli scambi culturali.

No. 72 — DICEMBRE 1948

Eliot T. S. (trad. G. Bonalumi) - Tre poemi (dai «Collected Poems 1909-1935»).

G. Colonnetti - Il senso della libertà nei ricordi di un esule in Svizzera.

Ferruccio Bolla - Commemorazione del 150° anniversario dell'indipendenza ticinese.

Guido Calgari - Allegretto e finale (una confidenza e tre articoli).

Guido Borlenghi - Il libro in Italia nel '48.
 G. C. Argan - Le arti figurative in Italia.
 Gius. L. Beeler - A proposito di Paul Valéry.
 Arm. Janner e A. Capitini - Ricordo di Claudio Baglietto, esule italiano morto in Svizzera.
 † Claudio Baglietto - Una lettera del '32.

Emilio Ferrazzini - Affreschi di C. Biucchi a Moleno.
 G. Calgari - Due libri straordinari delle «Trois Collines».
 L. Salvatorelli - Esuli del Risorgimento in Svizzera, di Giov. Ferretti.
 Redazione - Cronache degli scambi culturali.

Indice per nome dei collaboratori

Argan G. C., vedi numeri 72 - Baglietto C. 72 - Baldini A. 68 - Beccaria A. 70-71 - Beeler G. L. 72 - Bolla F. 67, 72 - Bonalumi G. 70-71, 72 - Borlenghi A. 72 - Boscia C. 70-71 - Bosco U. 69 - Calgari G. 67, 68, 70-71, 72 - Cantimori D. 68 - Capitini A. 72 - Colonetti G. 72 - Chiappelli F. 68 - Ciampini R. 68 - Crivelli A. 68, 69 - D'Amico S. 67 - De Ruggiero G. 69 - Eliot

T. S. 72 - Ferrazzini E. 72 - Filippini F. 68, 70-71 - Jacomella S. 69 - Janner A. 67, 69, 70-71, 72 - Jemolo A. 70-71 - Jovini F. 67 - Lepori G. 67, 69 - Linati C. 68, 70-71 - Mazzucchetti L. 69 - Muñoz A. 68 - Pellegrini C. 70-71 - Pelloni F. 68 - Piana G. 70-71 - Piana Gius. 69 - Porena M. 69 - Roedel R. 67, 68 - Salvatorelli L. 72 - Torriani G. 70-71 - Vacca G. 67 - Valeri D. 69.

SVIZZERA ITALIANA

RIVISTA BIMESTRALE DI CULTURA e BOLLETTINO PER L'ASSOCIAZ. ITALO-SVIZZERA DI ROMA
 E PER LE ALTRE ASSOCIAZIONI CULTURALI ITALO-SVIZZERE

— LOCARNO —

Anno VIII. No. 67

Genn.-Febbraio 1948

SOMMARIO

| | |
|--|--------|
| Giuseppe Lepori - La compagine etnica del Ticino è minacciata? | pag. 3 |
| Ferruccio Bolla - Difesa del federalismo | > 22 |
| A. Janner - Il conservativismo di Jacopo Burckhardt | > 28 |
| Franc. Jobine - Come ho visto la società meridionale | > 47 |

BILANCI CULTURALI

| | |
|---|------|
| S. D'Amico - La scena drammatica nell'Italia liberata | > 51 |
| Giovanni Vacca - La Svizzera e gli studi cinesi | > 55 |

LETTERATURA E STORIA

| | |
|--|------|
| Reto Roedel - Giuseppe Giacosa | > 59 |
|--|------|

CRONACHE E RASSEGNE

| | |
|--|------|
| Guido Calgari - Trieste, fine 1947 | > 69 |
| A. J. - Nuove pubblicazioni | > 73 |

| | |
|---|------|
| CRONACHE DEGLI SCAMBI CULTURALI | > 79 |
|---|------|