

Les plus anciens documents linguistiques de la France

Corpus : (chOccAnc4)

Responsable du corpus : Martin Glessgen

Édition de la charte : C. Brunel

chOccAnc364

Édition critique

1157.

Type de document: Charte: confirmation d'un legs.

Objet: Attestations que Estève Rainelm consentit au legs que sa femme Alfance fit aux chevaliers du Temple, de ses droits dans la paroisse de Sainte-Eulalie.

Auteur: Estève Rainelm.

Bénéficiaire: Chevaliers du Temple.

Autres Acteurs: Alfance, femme de Estève Rainelm.

Lieu de conservation: Archives départementales de la Haute-Garonne, Ordre de Malte, grand prieuré de Saint-Gilles, commanderie de Sainte-Eulalie (cant. de Cornus, arr. de Saint-Affrique), pièce 20.

Édition antérieure: C. Brunel, Les plus anciennes chartes en langue provençale. Supplément (Paris, 1952), p. 12-13.

Transcription de la charte

1 In nomine Domini. **2** N-Alfanza, filla de Ricart Annat, **3** laisset e
 donet a Deu et a sang Eulalia **4** tot los dregs **2** que ella avia e-lla
 parrochia de Sang Eulalia ni sos paire Ricartz Annatz i ac nil donet
 quant pres **3** Esteve Rainelm so marit. **5** Et sit notum omnibus
 hominibus quod **6** anno dominic? incarnationis ·Mº·Cº·Lº·VIIº·, **7**
 post **4** mortem Alfance, **8** Esteves Rainelms, **9** d-a_uesta
 marmessio que Alfanza, sa moleir, laisset e donet **5** a Deu et a sang
 Eulalia se fermet *per* dreg ab n-Elias de Monbru que era cavallers
 del Temple em-po\6der de Peiro Jorda, **10** e laudet hom aquesta
 marmessio a Deu et a sang Eulalia et alz cavallers del **7** Temple *per*
 aras e *per* jasse. **11** E d-a_uesta marmessio juret lo capellas d-a
 Creissel e n-Eschiva, moleir que \b{8} fo d-en Guitbert Eiger, e
 Rotguers lo metgues, que aquesta marmessio audiro quant n-
 Alfanza la \b{9} laisset e la donet *per* s-arma e *per* l-arma de sos païros
 a Deu et a sang Eulalia. **12** Hujus rei testes sunt \b{10} Bec de Creissel
 et Bertranz de Pomeir, prior d-a Creissel, et Bernartz Raimunz et Uc
 Bertranz et Raimunz Bertranz \b{11} et Frotartz, lo fil de n-Eschiva, et
 Guillems Salscals ^[1].

Notes de transcription

[1] *Sic.*